

CV

regine schumann

*1961 in Goslar, lives and works in Cologne, Germany

1982 – 1989

studied at the Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig, Germany

1991

master-class student under Roland Dörfler

2002 – 2003

lecturer at the Hochschule Niederrhein, Krefeld, Germany

scholarships and awards

2021

WIN WIN Award 2021, Göteborg

2019

Stipendium "El Núcleo" Artist Residence, Fundación SZ, Segovia, Spain

2010

Gabriele-Münter-Award, Martin-Gropius-Bau, Berlin; Frauenmuseum, Bonn, Germany

2. International André-Evard-Award, Messmer Foundation, Kunsthalle Messmer, Riegel am Kaiserstuhl, Germany

2007

Stipendium International Artist in Residence Program, Guernsey, Great Britain

2006

nominated for III. International Painting Prize of the Castellón County Council, Castellón, Spain

Leo Breuer Award, Rheinisches Landesmuseum Bonn and Gesellschaft für Kunst und Gestaltung in cooperation with Landschaftsverband Rheinland, Bonn, Germany

2000

Stipendium of NRW, Germany for Japan

1999 – 1997

Stipendium Ministry of Urban Development, Culture and Sport NRW

1996

German Art Award Volks- und Raiffeisenbanken

1993

Stipendium Niedersachsen, Germany

1992

Stipendium Niedersachsen, Germany and from the Federal Foreign Office for Olevano Romano, Italy

1990 – 1991

DAAD-Stipendium for Italy

1986

Working Stipendium Heitland Foundation, Celle, Germany

works in public space (selection)

2020

telescope hamburg, Kreissparkasse Tübingen, Germany

Gemeindezentrum an der Erlöserkirche, Bad Godesberg, Germany

2013 – 2014

Kreishandwerkerschaft Mönchengladbach, Germany

2012

brix, Barceló Hotel, Hamburg, Germany

2011 – 2012

Freshfields Bruckhaus Deringer, Hamburg, Germany

2011

cameo, Unfallzentrale NRW, Münster, Germany

2010

die fuge, Sparkasse Gütersloh, Germany

2009

thoughts, Freshfields Bruckhaus Deringer, Hamburg, Germany

2007 – 2008

Herzzentrum der Universitätskliniken, Cologne, Germany

2006 – 2008

Wateringse Veld College / Kommission Stroom, Den Haag, Netherlands

Leitstelle der Polizei im Saarland, Saarbrücken, Germany

2005

CTcon, Bonn and Frankfurt/M, Germany

2003 – 2004

CiV Hilden, Germany

2002

Astron Hotel, Cologne, Germany

St. Josefpflege, Ludwigshafen, Germany

2001

InnSide Hotel, Düsseldorf-Seestern, Germany

Gesellschaft für Industrieforschung, Alsdorf, Germany

2000

Zurich Rückversicherung, Zurich, Switzerland

1999

Zurich Rückversicherung, Cologne, Germany

1997

Eingangshalle der Dt. Immobiliengesellschaft, Munich, Germany

1996

InnSide Hotel, Berlin, Germany

1995

Wandmalereien, Villa Hardeneck, Berlin, Germany

1994

ja oder nein, Wandmalerei, Kanzlei di Francesco, Olevano Romano, Italy

1992

orna, Freskomalerei, Villa de Pisa, Olevano Romano, Italy

works in public and private collections (selection)

Sabadell Foundation, Barcelona, Spain

Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach, Germany

Rheinisches Landesmuseum Bonn, Germany

LVR LandesMuseum, Bonn, Germany

Vanhaerents ArtCollection, Brussels, Belgium

Kunstmuseum Celle, Germany

Herzzentrum der Uniklinik Köln, Cologne, Germany

MAKK, Museum für Angewandte Kunst, Cologne, Germany

Sparkasse KölnBonn, Cologne, Germany

Stroom Stiftung Den Haag, Den Haag, Netherlands

Centrum Kunstlicht in de Kunst, Eindhoven, Netherlands

Städtisches Museum Engen am Bodensee, Engen, Germany

Europäische Zentralbank, Frankfurt am Main, Germany

Kulturstiftung Annelies und Gerhard Derriks, Fürstenfeldbruck, Germany

Sparkasse Gütersloh, Germany

Collection Contemporary Art Christoph Seibt, Hamburg, Germany

Freshfields Bruckhaus Deringer, Hamburg, Germany

Stadt Hannover, Hanover, Germany

Sprenghaus Hannover, Hanover, Germany

Museo de Arte Moderno de Medellin, Colombia

Sammlung Maximilian und Agathe Weishaupt, Munich, Germany

Sammlung Reichhart, Munich, Germany

Collection Peter Ruppert, Munich, Germany

Land Niedersachsen, Germany

Stadtmuseum Oldenburg, Germany

Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, Germany

Staatliches Museum Schwerin, Germany

El Núcleo, Fundación SZ, Segovia, Spain

Kreissparkasse Tübingen, Germany

Museum Ritter, Waldenbruch, Germany

Das kleine Museum – Kultur auf der Peunt, Weißenstadt, Germany

and represented at national and international art fairs since 1997

solo exhibitions (selection)

2021

immersion in fluorescent light tokyo, Mitsukoshi Contemporary Gallery and Taguchi Fine Art, Tokyo (upcoming)

immersion in fluorescent light miami, 5oz, Miami (upcoming)

nada_fluorescent light phenomena, edition & galerie hoffmann, Friedberg/Hessen, Germany

Regine Schumann, Axel Pairon Gallery, Knokke-Heist, Belgium

chromasophia, Dep Art Gallery, Milan, Italy

2020

Regine Schumann, CADAN Yurakucho, Tokyo, Japan

Transition (with John Niesche), Collectors Agenda, Vienna, Austria

light joy!, Taguchi Fine Art, Tokyo, Japan

Regine Schumann, Axel Pairon Gallery, Knokke-Heist, Belgium

push borders, Rafael Pérez Hernando, Madrid, Spain

fluoridescent, Renate Bender, Munich, Germany

2019

feel color, Galerie Judith Andreae, Bonn, Germany

2018

colormirror, Dep Art Gallery, Milano, Italy

Hikari! Taguchi Fine Art, Tokyo, Japan

High Frequencies (mit Jus Juchtmans), Galerie Renate Bender, Munich, Germany

2017

reflection, mirrors on the wall, Galerie Bernd Lausberg, Düsseldorf, Germany

Glow!, Axel Pairon Gallery, Knokke, Belgium

2016

who's afraid of mirrors, Galerie Judith Andreae, Bonn, Germany

who's afraid of glow, Galería de arte Rafael Pérez Hernando, Madrid, Spain

color rainbows, Gallery Sonja Roesch, Houston, USA

2015

licht und bewegung (mit Roger Vilder), edition & galerie hoffmann, Friedberg, Germany

clair couleur, Galerie Nery Marinño, Paris, France

look into it, De Buck Gallery, New York, USA

2014

shining_im Schatten der Farben, Galerie Floss & Schultz, Cologne, Germany

moving picture, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, Germany

untouchable, dr. julius, Berlin, Germany

look into it, Galerie Renate Bender, Munich, Germany

flashlight, Galerie Judith Andreae, Bonn, Germany

2013

no sin ti, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf, Germany

2012

im fluss – in flux (mit Alberto Frei), Galerie Renate Bender, Munich, Germany

connect, back to back, Kunstverein Münsterland e.V., Coesfeld, Germany

luminous, De Buck Gallery, New York, USA

2011 – 2012

jump, Kunstverein Heidenheim, Germany

2011

touch me (mit Alberto Frei), Galería de arte Rafael Pérez Hernando, Madrid, Spain

connect, back to back, Samuelis Baumgarte Galerie, Bielefeld, Germany

lollipop, Galerie Bernd A. Lausberg, Miami, USA

chameleon, Gallery Sonja Roesch, Houston, USA

Dream Team, Installation (mit Alberto Frei), Art Santa Fe, USA

2010

dreamteam, Galerie Bernd A. Lausberg, FADA Los Angeles Art Show, USA

black box glowing, Galerie Renate Bender, Munich and Galerie Bernd A. Lausberg, Art Miami, USA

step by step, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf, Germany

black box, Museum Ritter, Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Waldenbuch, Germany

2009

leuchtstücke, DA-Kunsthaus, Kloster Gravenhorst, Hörstel, Germany

Chamäleon, Galerie Renate Bender, Munich, Germany

kameleon, Galerie van den Berge, Goes, Belgium

leuchtstücke, Allgemeiner Konsumverein, Braunschweig, Germany

2008

glow worms, MARartEA, Maratea, Italy

2009

glow worms, Ann Norton Sculpture Gardens, West Palm Beach, USA

leuchtstücke, Zaum Projects Contemporary Art, Lisbon, Portugal

2008

mitten ins Herz, Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, Germany

and then there was light, Lausberg Contemporary, Toronto, Canada

glow worms, Installation, Markthalle, St. Peter Port, Guernsey

2007

Leuchttunnel, Installation, Nassauische Sparkasse, Wiesbaden, Germany

Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, Germany

In Riesen Schritten, Schloss Neuenbürg, Badisches Landesmuseum, Germany

2006

Lichtkunst (mit Christian Herdeg), Kunstmuseum Celle, Germany

das leuchten, Installation, Kunstinitiative Radevormwald, Germany

day and night, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung e.V., Bonn, Germany

day and night, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung e.V., Bonn, Germany

summerbreeze, Landart Projekt, Galerie Scheel, Sylt, Germany

candela, Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach and Städtisches, Germany

Galerie Ravenstein, Bruxelles, Belgium

willem3 zaal 1, Kunstruimte, Vlissingen, Netherlands

2005

night owls, Centrum Kunstlicht in de Kunst, Eindhoven, Netherlands

Galerie Scheel, Sylt, Germany

Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, Germany

Galerie In Situ, Aalst, Belgium

2003

S.M.A.K., Gent, Belgium

Kunstverein Gelsenkirchen, Germany

Leopold-Hoesch-Museum, Düren, Germany

Galerie In Situ (mit Mo Becha), Aalst, Belgium

lollipop, Cultuurcentrum De Werf, Aalst, Belgium

2002

Galerie Scheel, Sylt, Germany

stilwerk düsseldorf, edition & galerie hoffmann, Friedberg, Germany

2001

Stadtmuseum Oldenburg, Germany

Japanisches Kulturinstitut (mit Taijo Kimura), Cologne

2000

Galerie Okinawa, Naha, Okinawa, Japan

Galerie CHIKA, Tokio, Japan

Marielies Hess-Stiftung e.V. im Hessischen Rundfunk, Frankfurt/M, Germany

artothek - Raum für junge Kunst, Cologne, Germany

1999

De Vierkante Zaal, Sint-Niklaas, Belgium

1998

Galerie Ulrich Mueller, Cologne, Germany

1996

Galerie In Situ (mit Silvia Langhof), Aalst, Belgium

1994

Galerie Ulrich Mueller, Cologne, Germany

1991 – 1992

Galerie Lüdke, Münster, Germany

group exhibitions (selection)

2021

Black is Beautiful, Galerie Renate Bender, Munich, Germany (upcoming)

PURE, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Germany

Art is Hope: a group exhibition with Chen Ruo Bing, Frank Gerritz and Regine Schumann Taguchi
Fine Art, Tokyo

Farbe – Raum - Objekt, Mühlheimer Kunstverein, Mülheimer Kunstverein and Kunstmuseum
Temporär, Mülheim an der Ruhr

purple rain: a group exhibition, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe

2020

Examination of a case. Pop and Politics in Contemporary Textile Arts, Kunstsammlungen
Chemnitz, Germany

The Material – Its Form and Spirit, Gallery de Kasuga, Tokyo, Japan

Curated by... Erhard Witzel, Galerie Renate Bender, Munich, Germany

Essential Reduction, Galerie Heike Strelow und Walter Kunst GbR, Frankfurt am Main, Germany

15' Años – 15 Years, Galería Rafael Pérez Hernando, Madrid, Spain

Lichtbild, Orangerie Stiftung Schloss und Park Benrath, Düsseldorf, Germany

2019

Goethe - Verwandlung der Welt, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany

wie weiss ist wissen die weisen..., Galerie Renate Bender, Munich, Germany

Premio Lissone, Museo d'Arte Contemporanea, Lissone, Italy

2018

extended — mind, Alte Münze, Berlin, Germany

LEUCHT_KRAFT, Galerie Linde Hollinger, Ladenburg, Germany

Labyrinth, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, Germany

Lucid Haze, Sketch, London, Great Britain

Mehr Licht!, Galerie Kornfeld, Berlin, Germany

2017

Ultraviolett, dr. julius | ap, Berlin, Germany

Joyfull, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe, USA

Licht & Bewegung, Kunsthalle Messmer, Riegel, Germany

Bocconi Art Gallery, Mailand, Italy

„The planet is blue“, Galerie Judith Andreae, Bad Godesberg, Germany

Rot kommt vor Rot, Sammlungspräsentation Museum Ritter, Waldenbuch, Germany

Signal, Lichtkunst aus der Sammlung Robert Simon, Kunstmuseum Celle, Germany

FarbeLicht-LichtFarbe, Neuer Kunstverein Aschaffenburg und in der Galerie Renate Bender, Munich, Germany

2016

Luminious, Gallery Sonja Roesch, Houston, USA

Achtung Kulturgut – Sammlung Kunst aus Papier, Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach, Germany

Fifty Shades of Red, Galerie Renate Bender, Munich, Germany

Wir können auch anders, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, Germany

2015

Lichtungen, Roemer- und Pelizaeus-Museum, Hildesheim, Germany

Die Farbe hat mich, colour.21, Cologne, Germany

Enlight my Space, Kunsthalle Bremen, Germany

¡dark!, Unna, Zentrum für Internationale Lichtkunst, Unna, Germany

Wege zum Licht, Goethe-Museum, Düsseldorf, Germany

De Buck Gallery, Antwerpen, Belgium

Plastics, Page Bond Gallery, Richmond, USA

Kunststoff, Galerie Renate Bender, Munich, Germany

Ein Quadrat, 10 Jahre Museum Ritter, Highlights aus der Sammlung, Waldenbuch, Germany

2014

Galería Impakto, Lima, Peru

Private View. By Appointment., dr. julius, Berlin, Germany

Kleinformat, Galerie Judith Andreae, Bonn, Germany

shining, Das kleine Museum, Weißenstadt, Germany

new artists, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe, USA

Farbwechsel, Kunstmuseum Gelsenkirchen, Germany

Faszination Farbe, Kunsthaus Fürstfeldbruck, Germany

2013 – 2014

Scheinwerfer – european lightart, Kunstmuseum Celle, Germany

Es werde Farbe, edition & galerie hoffmann, Friedberg, Germany

2013

no paint, Gallery Sonja Roesch, Houston, USA

Fürstfeldbruck leuchtet, Kloster Fürstfeldbruck, Germany

Lumino City, Galería Impakto, Lima, Peru

summer lights, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe, USA

Licht. Kunst. Kinetik, Werke aus der Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Museum Ritter, Waldenbuch, Germany

The Space between the Stars, Scream, London, Great Britain

2012

Changing Perspectives, 15 years of the ECB Art Collection, Frankfurt, Germany

2011

Spektrale 2011, Licht und Farbe in Wissenschaft und Kunst, Rheingoldhalle Mainz, Germany

Strahlend, aber...?, edition & galerie hoffmann, Friedberg, Germany

Niederländische Savanne. Alte Meister - Neue Kunst, Kunstmuseum Schwerin, Germany

Streng geometrisch, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, Germany

Transparency – Looking Through, Vasarely Museum, Budapest, Hungary

2007

Dreizueins, Kunsthalle Recklinghausen, Germany

Licht Glas Transparenz, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, Germany

Translucid, Galerie Renate Bender, Munich, Germany

Kunst & Wunderkammer, Cultuurcentrum Scharpoord, Knokke-Heist, Belgium

2006

III. International Painting Prize of the Castellón County Council, Castellón, Spain

2004

Contemporary Art from Germany, Europäische Zentralbank, Frankfurt/M, Germany

Kunstlicht, E-Werk Hallen für Kunst, Freiburg, Germany

2003

connect, Watertower, Vlissingen, Netherlands

2002

shining islands, mit Netherblu Kunst & Bau, Passagen, Cologne, Germany

1998

met elkaar, Kunstcentrum Sittard, Netherlands

1997

wieder sehen, Kunstverein Hanover, Germany

1996

Deutscher Kunstpreis der Volks- und Raiffeisenbanken, Kunstmuseum Bonn and Kunstverein Wiesbaden, Germany

1995

Kunstpreis „junger westen“, Kunsthalle Recklinghausen, Germany

Ortstermin, Orangerie Herrenhausen, Hanover, Germany

1994

confronti, Sala 1, Rome, Italy

1993

Kunst im Treppenhaus, Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Hanover, Germany

Kunstpreis „junger westen“, Kunsthalle Recklinghausen, Germany

1991

Freiraum, Shedhalle, Zurich, Switzerland

bibliography (selection)

2021

Regine Schumann. chromasophia, with a text by Alberto Zanchetta, ed. Dep Art gallery, Milan, Italy.

2017

Licht&Bewegung (exh.cat.), Kunsthalle Messmer, Riegel, Germany

FarbeLicht-LichtFarbe, (exh.cat.), Galerie Renate Bender (ed.), Neuer Kunstverein Aschaffenburg, Germany

ArtLight, Dr. H. Horn (ed.), issue 2017/2, Germany

2016

Enlight my Space. Kunst nach 1990 (ex. cat.), Kunsthalle Bremen, Germany

2015

Regine Schumann – moving picture (exh.cat.), ed. by Dr. Ulrike Schlick, Museum für gegenstandsfreie Kunst, Otterndorf, Germany

Farbwechsel (exh.cat.), Kunstverein Gelsenkirchen, Germany

Scheinwerfer, Lichtkunst in Deutschland im 21. Jahrhundert (exh.cat.), Kunstmuseum Celle with collection Robert Simon, Germany

2012

im fluss - in flux (exh.cat.), ed. by Galerie Renate Bender, Munich, Germany

Changing perspectives, 15 years of the ECB Art Collection (exh.cat.), ed. by ECB, Frankfurt/M, Germany

Connect, back to back (exh.cat.), ed. by Kunstverein Münsterland, Coesfeld, Germany

2011

Streng geometrisch (exh.cat.), ed. by Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, Germany

Die Niederländische Savanne. Alte Meister, neue Kunst (exh.cat.), ed. by Staatliches Museum Schwerin, Germany

2010

Bei Nacht. By Night. Lichtkunst in der Sammlung Robert Simon (exh.cat.), ed. by Robert Simon, Kunstmuseum Celle, Germany

Astronominnen (exh.cat.), Frauenmuseum Bonn, Germany

Thoughts, ed. by Prof. Dr. Christoph Seibt, Freshfields Bruckhaus Deringer, Hamburg, Germany

Black Box (exh.cat.), Museum Ritter, Waldenbuch, Germany

2009

Installationen, Farbe-Licht-Raum (exh.cat.), ed. by Bernd Freudenberg, Kunst-Initiative Radevormwald, Germany

The First 24-Hour Museum of Art (exh.cat.), ed. by Kunst-Stiftung Celle, Germany

2008

Die Rationale II (exh.cat.), Frauenmuseum Bonn, Germany

2007

Licht Glas Transparenz (exh.cat.), Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, Germany

2006

Candela (exh.cat.), Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach and Städtisches Museum Engen, Germany

2005

100 x Papier (exh.cat.), Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach, Germany

Lux.us – Lichtkunstpreis (exh.cat.), Städtische Galerie der Stadt Lüdenscheid, Germany

2004

Kunst-Licht (exh.cat.), E-Werk Hallen für Kunst, Freiburg, Germany

Contemporary Art from Germany (exh.cat.), Europäische Zentralbank, Frankfurt/M, Germany

2003 – 2004

Fluoworks (exh. folder), Kunstverein Gelsenkirchen, Germany

2002

Danielle Fischer, Seance mit Cinderella, in: Atrium, Germany

O! (exh.folder), edition & galerie hoffmann, Friedberg, Germany

2001

Nachtfalter (exh.cat.), Kunstfabrik Groß-Gerau, Frankfurt/M, Germany

Am Ort des Anderen (exh.cat.), Japanisches Kulturinstitut, Cologne, Germany

Regine Schumann. Tag und Nacht. Fluoreszierende Arbeiten (exh.cat.), Stadtmuseum Oldenburg, Germany

2000 – 2001

spring (exh.cat.), artothek - Raum für junge Kunst, Cologne, Germany

2000

Uschi Baetz, Das grüne Leuchten, in: Kölnische Rundschau, 27.1.2000

Gerald Franz, Der Tag geht, die Kunst kommt, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 26.2.2000

Kiwako Ogata, Magic with wondrous colors, in: Okinawa Times, 25.4.2000

Keiji Hiroyama, Metamorphose by Day and Night, Objects of Art in Invisible Light, in: Ryukyu Newspaper, 24.4.2000

Ulrich Nether, Villa in Grunewald, Berlin, in: SPACE, Oct. 2000, p.156

1998

Olevano Romano arte novantotto (exh.cat.), Villa de Pisa, Olevano Romano, Italy

met elkaar (exh.cat.), Kunstcentrum Sittard, Netherlands

Kunst im Gespräch. Kunst am Bauprojekt, Küllmann Real Development GmbH, Wiesbaden, Germany

2. Kunstpreis 3d (exh.cat.), Kunstverein Hürth, Germany

1997

Wieder sehen (exh.cat.), Kunstverein Hannover, Hanover, Germany

1996

Ortswechsel (exh.cat.), Kunstverein Aschaffenburg, Germany

Kunstpreis der Deutschen Volks- und Raiffeisenbanken (exh.cat.), Kunstmuseum Bonn, Germany

1995

Kunstpreis „junger westen“ (exh.cat.), Kunsthalle Recklinghausen, Germany

confronti (exh.cat.), Sala 1, Rome, Italy

1994

Ulrike Lehmann und Peter Weibel (ed.), Ästhetik der Absenz. Bilder zwischen Anwesenheit und Abwesenheit, Munich/Berlin 1994, p.178f

Förderpreis Bildende Kunst 1994 (exh.cat.), Unternehmensgruppe Melitta, Munich, Germany

1993

Kunstpreis „junger westen“ (exh.cat.), Kunsthalle Recklinghausen, Germany

Kunst im Treppenhaus, Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Hanover, Germany

Recall Byblos (exh.cat.), Ludwigforum Aachen, Germany

1992

aurea (exh.cat.), Städtische Galerie, Poznan, Poland

1991

Godet (exh.cat.), Galerie Eberhard Lüdke, Münster, Germany

1990

Ulrike Lehmann, Licht und Schein, in: art, Das Kunstmagazin, Bd. 2, Cologne 1990, p. 83/84

1988

Freiraum (exh.cat.), Shedhalle, Zurich, Switzerland